

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос. Дербышки»	Утверждено: Директор ЦДТ: _____ (Ф.М.Гумерова)
Протокол № 1 от 29.08. 2023 г	Приказ № 28-ОД от 31.08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к дополнительной общеобразовательной программе
Хореографического коллектива «Стиль»**

**направленность: художественная
срок реализации программы: 4 года
возраст обучающихся: 6 - 15 лет**

**Год обучения: 2
Номер группы: 4
Возраст обучающихся: 7-8 лет**

Составитель:
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ пос. Дербышки»
Сафина Наталья Борисовна

Казань, 2023 год

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Г. КАЗАНИ**

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детского творчества пос. Дербышки»
Советского района г. Казани**

Принято на педагогическом совете МБУДО «ЦДТ пос. Дербышки»	Утверждено: Директор ЦДТ: _____ (Ф.М.Гумерова)
Протокол № 1 от 29.08. 2023 г	Приказ № 28-ОД от 31.08. 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**к дополнительной общеобразовательной программе
Хореографического коллектива «Стиль»**

**направленность: художественная
срок реализации программы: 4 года
возраст обучающихся: 6 - 15 лет**

**Год обучения: 2
Номер группы: 4
Возраст обучающихся: 7-8 лет**

**Составитель:
педагог дополнительного образования
МБУ ДО «ЦДТ пос. Дербышки»
Сафина Наталья Борисовна**

Казань, 2023 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Характеристика группы детского объединения «Стиль»

Группа № 4 второго года обучения, возраст –7-8лет, с последующим обучением в процессе реализации программы. Состав группы- 17 чел.

Группа будет заниматься по дополнительной общеобразовательной программе – базовый уровень - 2 год обучения

Обучающиеся прошли индивидуальное тестирование физического и творческого развития.

Прошло организационное собрание с родителями на котором были выявлены цели и задачи, которые будут применяться в процессе тесного творческого сотрудничества.

Занятия проводятся 3 раза в неделю по 2 часа.

На втором году обучения будут изучаться следующие дисциплины:

1. Ритмика
2. Партерный экзерсис
3. Народно-сценический танец
4. Постановочная работа
5. Концертная деятельность
6. Диагностика

Уровень подготовки к началу учебного года:

1.	Обучающийся должен знать: - правила поведения на занятии и ПДД; - позиции рук и ног; - программный материал подготовительного этапа;
2.	Воспитанник должен уметь: ориентироваться в пространстве; - различать характер музыки, темп, размер, части, фразу; - выполнять движения согласно характеру музыки; - держать осанку, апломб, подбородок, правильно держать руки; - выполнять пластические, гимнастические и образные этюды;
3.	Обладать навыками: - доводить начатое дело до конца; - выразительного движения, образного мышления; - здорового образа жизни;

Ожидаемые результаты освоения программы обучения:

- позиции рук и ног
- различать характер музыки, темп, размер, части, фразу;
- выполнять движения согласно характеру музыки;
- держать осанку, апломб, подбородок, правильно держать руки;
- выполнять пластические, гимнастические и образные этюды;
- программный материал подготовительного этапа;
- доводить начатое дело до конца;

Календарный – учебный график 2 год обучения

Начало учебного года – 1.09.2023

Окончание учебного года – 31.05.2024

Продолжительность учебного года – 36 учебных недель.

Время и место проведения занятий – в соответствии с расписанием

№	Дата проведения	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия:	Форма контроля	Примечание
1.	2.09.23	Учебное занятие	2	Вводное занятие «Давайте познакомимся» вводное занятие». Инструктаж по ТБ. Диагностика	Пед.наблюдение, опрос, практика	
2.	5.09.23	Учебное занятие	2	Введение растяжки у станка. С наклонами и перегибами.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
3.	7.09.23	Учебное занятие	2	Введение растяжки в партере по парам.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
4.	9.09.23	Учебное занятие	2	Упражнения на развитие групп мышц и подвижность суставов, развития мимики и пантомимики, координация движений, расслабление мышц.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
5.	12.09.23	Учебное занятие	2	Гимнастика в партере. Упражнения без предмета, с предметом, акробатические упражнения.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
6.	14.09.23	Учебное занятие	2	Экзерсис на середине: упражнения для рук (поднимание, опускание, сгибание в локтевом суставе, кисти); упражнения для головы и шеи (наклоны - вперед, назад, к плечам, повороты);	Пед.наблюдение, опрос, практика	
7.	16.09.23	Учебное занятие	2	Упражнения на координацию движений; упражнения на ориентацию в пространстве	Пед.наблюдение, опрос, практика	
8.	19.09.23	Учебное занятие	2	Партерная гимнастика: «Тучки и солнышко» (упражнения для голеностопа) «Карандаши» (упражнения для силы ног)	Пед.наблюдение, опрос, практика	
9.	21.09.23	Учебное занятие	2	«Угольки» (упражнения для стоп) «Идем в гости» (упражнения на растяжение мышц ног)	Пед.наблюдение, опрос, практика	
10.	23.09.23	Учебное	2	Упражнения на развитие групп	Пед.наблюдение	

		занятие		мышц и подвижность суставов, развития мимики и пантомимики, координация движений, расслабление мышц.	дение, опрос, практика	
11.	26.09.23	Учебное занятие	2	Разминка,растяжка	Пед.наблюдение, опрос, практика	
12.	28.09.23	Учебное занятие	2	Упражнения на развитие групп мышц и подвижность суставов, развития мимики и пантомимики, координация движений, расслабление мышц.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
13.	30.09.23	Учебное занятие	2	Введение растяжки в партере по парам	Пед.наблюдение, опрос, практика	
14.	3.10.23	Учебное занятие	2	Разминка, растяжка	Пед.наблюдение, опрос, практика	
15.	5.10.23	Учебное занятие	2	Упражнения на развитие групп мышц и подвижность суставов, развития мимики и пантомимики, координация движений, расслабление мышц.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
16.	7.10.23	Учебное занятие	2	Разминка, растяжка	Пед.наблюдение, опрос, практика	
17.	10.10.23	Учебное занятие	2	Упражнения на развитие групп мышц и подвижность суставов, развития мимики и пантомимики, координация движений, расслабление мышц.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
18.	12.10.23	Учебное занятие	2	Разминка, растяжка	Пед.наблюдение, опрос, практика	
19.	14.10.23	Учебное занятие	2	Упражнения на развитие групп мышц и подвижность суставов, развития мимики и пантомимики, координация движений, расслабление мышц.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
20.	17.10.23	Учебное занятие	2	Эл-ты акробатики	Пед.наблюдение, опрос, практика	
21.	19.10.23	Учебное занятие	2	Разминка, растяжка	Пед.наблюдение, опрос, практика	

22.	21.10.23	Учебное занятие	2	Строевые упражнения, перестроения. Гимнастический шаг.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
23.	24.10.23	Учебное занятие	2	Колесо, мостик, стойки	Пед.наблюдение, опрос, практика	
24.	26.10.23	Учебное занятие	2	Текущая аттестация	Пед.наблюдение, опрос, практика	
25.	28.10.23	Учебное занятие	2	Мимическая разминка	Пед.наблюдение, опрос, практика	
26.	31.10.23	Учебное занятие	2	Танцевальные движения в образах	Пед.наблюдение, опрос, практика	
27.	2.11.23	Учебное занятие	2	Сценические этюды 1	Пед.наблюдение, опрос, практика	
28.	7.11.23	Учебное занятие	2	Разучивание разминки в партере	Пед.наблюдение, опрос, практика	
29.	9.11.23	Учебное занятие	2	Термины партерной разминки. Понятия об основных танцевальных движениях.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
30.	11.11.23	Учебное занятие	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
31.	14.11.23	Учебное занятие	2	Позиции ног – 1, 2, 3, 5. Постановка рук – 1, 2, 3.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
32.	16.11.23	Учебное занятие	2	Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
33.	18.11.23	Учебное занятие	2	Батман тандю – движения, вырабатывающие натянутость всей ноги в колене, подъеме, пальцах, развивающие силу и эластичность ног.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
34.	21.11.23	Учебное занятие	2	Батман жете, растяжка	Пед.наблюдение,	

					опрос, практика	
35.	23.11.23	Учебное занятие	2	Разучивание разминки в партере	Пед.наблю дение, опрос, практика	
36.	25.11.23	Учебное занятие	2	Растяжка, упражнения на развитие гибкости	Пед.наблю дение, опрос, практика	
37.	28.11.23	Учебное занятие	2	Разучивание разминки в партере	Пед.наблю дение, опрос, практика	
38.	30.11.23	Учебное занятие	2	Растяжка, упражнения на развитие гибкости	Пед.наблю дение, опрос, практика	
39.	2.12.23	Учебное занятие	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
40.	5.12.23	Учебное занятие	2	Плие и пордебра	Пед.наблю дение, опрос, практика	
41.	7.12.23	Учебное занятие	2	Демирон де жамб пар тер – круговое движение, развивает подвижность тазобедренного сустава; изучается лицом к станку с 1-й позиции по точкам – вперед в сторону, в сторону вперед, позднее – назад в сторону, в сторону назад.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
42.	9.12.23	Учебное занятие	2	Положение ноги сюр лек у депье – обхватное (обхватывает щиколотку опорной ноги) – развивает выворотность и подвижность ноги; условное - сильно вытянутые пальцы работающей ноги касаются опорной.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
43.	12.12.23.	Учебное занятие	2	Упражнения на развитие апломба	Пед.наблю дение, опрос, практика	
44.	14.12.23	Учебное занятие	2	Пордебра, разминка на середине класса	Пед.наблю дение, опрос, практика	
45.	16.12.23	Учебное занятие	2	Гран батман, прыжки	Пед.наблю дение,	

					опрос, практика	
46.	19.12.23	Зачетное занятие	2	Промежуточная аттестация обучающихся	Пед.наблю дение, опрос, практика	
47.	21.12.23	Учебное занятие	2	Гран батман	Пед.наблю дение, опрос, практика	
48.	23.12.23	Учебное занятие	2	Подготовка к турам	Пед.наблю дение, опрос, практика	
49.	26.12.23	Учебное занятие	2	Гран батман	Пед.наблю дение, опрос, практика	
50.	28.12.23	Учебное занятие	2	Батман фраппе – сильное ударяющее движение, развивает силу ног, ловкость, быстроту и подвижность колена.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
51.	30.12.23	Учебное занятие	2	Выработка осанки, опоры, эластичности и крепости голеностопного, коленного и тазобедренного суставов.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
52.	9.01.24	Учебное занятие	2	Подготовка к турам	Пед.наблю дение, опрос, практика	
53.	11.01.24	Учебное занятие	2	Элементы народного танца	Пед.наблю дение, опрос, практика	
54.	13.01.24	Учебное занятие	2	Знакомство с разнообразием русских и татарских народных танцев.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
55.	16.01.24	Учебное занятие	2	Сюжеты и темы: «хоровод», «кадриль».	Пед.наблю дение, опрос, практика	
56.	18.01.24	Учебное занятие	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
57.	20.01.24	Учебное занятие	2	Соединение движений с руками и головой.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
58.	23.01.24	Учебное занятие	2	Изучение женского и мужского поклонов «в пояс».	Пед.наблю дение,	

					опрос, практика	
59.	25.01.24	Учебное занятие	2	Сюжеты и темы: «хоровод», «кадриль».	Пед.наблю дение, опрос, практика	
60.	27.01.24	Учебное занятие	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
61.	30.01.24	Учебное занятие	2	Сюжеты и темы: «хоровод», «кадриль».	Пед.наблю дение, опрос, практика	
62.	1.02.24	Учебное занятие	2	Особенности открывания и закрывания рук. Позиции рук.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
63.	3.02.24	Учебное занятие	2	Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».	Пед.наблю дение, опрос, практика	
64.	6.02.24	Учебное занятие	2	Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».	Пед.наблю дение, опрос, практика	
65.	8.02.24	Учебное занятие	2	Оттачивание умения стучать об пол четко, отрывисто, легко. Удары полной стопой, каблуком, носком, в медленном, умеренном и быстром темпе, в продвижении.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
66.	10.02.24	Учебное занятие	2	Присядки в продвижении в сторону: присядка с «ковырялочкой», с «хлопушкой», с опусканием ноги на каблук.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
67.	13.02.24	Учебное занятие	2	Соединение движений с руками и головой.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
68.	15.02.24	Учебное занятие	2	Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».	Пед.наблю дение, опрос, практика	
69.	17.02.24	Учебное занятие	2	Работа парами.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
70.	20.02.24	Учебное занятие	2	Соединение движений с руками и головой.	Пед.наблю дение, опрос, практика	
71.	22.02.24	Учебное	2	Изучение элементов движения	Пед.наблю	

		занятие		татарского народного танца.	дение, опрос, практика	
72.	24.02.24	Учебное занятие	2	Изучение вращательных упражнений	Пед.наблюдение, опрос, практика	
73.	27.02.24	Учебное занятие	2	Оттачивание умения стучать об пол четко, отрывисто, легко. Удары полной стопой, каблуком, носком, в медленном, умеренном и быстром темпе, в продвижении.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
74.	29.02.24	Учебное занятие	2	Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».	Пед.наблюдение, опрос, практика	
75.	2.03.24	Учебное занятие	2	Этюды в народном характере	Пед.наблюдение, опрос, практика	
76.	5.03.24	Учебное занятие	2	Оттачивание умения стучать об пол четко, отрывисто, легко. Удары полной стопой, каблуком, носком, в медленном, умеренном и быстром темпе, в продвижении.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
77.	7.03.24	Учебное занятие	2	Основные движения русских народных танцев: «ковырялочка», «гармошка», «веревочка», «хлопушки», «присядки», «ключ».	Пед.наблюдение, опрос, практика	
78.	9.03.24	Учебное занятие	54	Постановочная деятельность	Пед.наблюдение, опрос, практика	
79.	12.03.24	Учебное занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Постановка танцев, работа над исполнительским мастерством.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
80.	14.03.24	Учебное занятие	2	Танец «Русский»	Пед.наблюдение, опрос, практика	
81.	16.03.24	Учебное занятие	2	Постановка танца	Пед.наблюдение, опрос, практика	
82.	19.03.24	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Пед.наблюдение, опрос, практика	
83.	21.03.24	Учебное занятие	2	Танец «Татарский »	Пед.наблюдение, опрос,	

					практика	
84.	23.03.24	Учебное занятие	2	Постановка танца	Пед.наблюдение, опрос, практика	
85.	26.03.24	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Пед.наблюдение, опрос, практика	
86.	28.03.24	Учебное занятие	2	Танец «Пижамная вечеринка»	Пед.наблюдение, опрос, практика	
87.	30.03.24	Учебное занятие	2	Постановка танца	Пед.наблюдение, опрос, практика	
88.	2.04.24	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Пед.наблюдение, опрос, практика	
89.	4.04.24	Учебное занятие	2	Танец «Зумба»	Пед.наблюдение, опрос, практика	
90.	6.04.24	Учебное занятие	2	Постановка танца	Пед.наблюдение, опрос, практика	
91.	9.04.24	Учебное занятие	2	Отрабатывание техники исполнения движений и связок	Пед.наблюдение, опрос, практика	
92.	11.04.24	Учебное занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Постановка танцев, работа над исполнительским мастерством.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
93.	13.04.24	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Пед.наблюдение, опрос, практика	
94.	16.04.24	Учебное занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Постановка танцев, работа над исполнительским мастерством.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
95.	18.04.24	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Пед.наблюдение, опрос, практика	
96.	20.04.24	Учебное занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Постановка танцев, работа	Пед.наблюдение,	

				над исполнительским мастерством.	опрос, практика	
97.	23.04.24	Учебное занятие	2	Танец «Зумба »	Пед.наблюдение, опрос, практика	
98.	25.04.24	Учебное занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Постановка танцев, работа над исполнительским мастерством.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
99.	27.04.24	Учебное занятие	2	Основные танцевальные движения, разучивание движений	Пед.наблюдение, опрос, практика	
100.	30.04.24	Учебное занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Постановка танцев, работа над исполнительским мастерством.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
101.	2.05.24	Учебное занятие	2	Танец «Зумба» Отрабатывание техники исполнения движений и связок	Пед.наблюдение, опрос, практика	
102.	4.05.24	Учебное занятие	2	Постановочная и репетиционная работа. Постановка танцев, работа над исполнительским мастерством.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
103.	7.05.24	Учебное занятие	2	Постановка танца Отрабатывание техники исполнения движений и связок	Пед.наблюдение, опрос, практика	
104.	11.05.24	Учебное занятие	2	Постановка танца	Пед.наблюдение, опрос, практика	
105.	14.05.24	Учебное занятие	2	Показательные выступления, концерты для родителей.	Пед.наблюдение, опрос, практика	
106.	16.05.24	Учебное занятие	2	Отрабатывание техники исполнения движений и связок	Самостоятельная работа	
107.	18.05.24	Зачетное занятие	2	Промежуточная аттестация обучающихся	Пед.наблюдение, опрос, тестирование	
108.	21.05.24	Учебное занятие	2	Концертная деятельность	Пед.наблюдение, опрос, практика	
109.	23.05.24	Учебное занятие	2	. Концертная деятельность	Самостоятельная	

					работа	
110.	25.05.24	Учебное занятие	2	Показательные выступления, концерты для родителей.	практика	
111.	28.05.24	Учебное занятие	2	Показательные выступления, концерты для родителей.	практика	
112.	30.05.24	Учебное занятие	2	Концертная деятельность	практика	
	Итого:		224			